



FAREAST



1st International Group Exhibition

July 2 - 6, 2023 - Hanoi

Academy Global Publishing House
Artdergi International Journal of Art, Fashion and Music



International Jury

Prof. Dr. Emine KOCA
Prof. Dr. Fatma KOÇ
Lisepile Sanghtam
Sonali Malhotra
Furqan Faisal
Irina Patsy
Benedetta Flavia
Salman Hussein
Prof. Dr. Ayşe Çakır İLHAN
Prof. Dr. Bülent Salderay
Prof. Dr. Mehdi Mohammadzade
Doç. Dr. Ahmad Nadalian
Dozent Laçın Həsənova
Prof. Dr. JoAnn Schnabel

Prof. Dr. Bülent SALDERAY
Doç. Dr. Meryem ARG
ŞAHİNOĞLU
Prof. Dr. Neşe Y. ÇEĞİNDİR
Prof. Dr. Nurgül KILINÇ
Prof. Dr. Özlem ALP
Prof. Dr. Pınar G. ÖZLÜ
Prof. Dr. Saliha AĞAÇ
Doç. Dr. Semra ÇEVİK
Prof. Dr. Ziyet ÖNDOĞAN
Dr. Lale Sariye AKAN
Prof. Dr. Bülent KURTİŞOĞLU
Prof. Dr. Vedat ÖZSOY
Prof. Dr. Siyamek Hüseyinelizade
Assoc. Dr. Abbas Ghaffari

Curator

Assoc. Prof. Dr. Abdulsemet AYDIN

Editors

Assist. Prof. Dr. Gültekin Gürçay
Khorram Manafidizaji

Artists

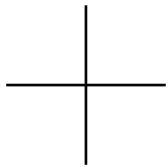
Ayşegül Türk
Ayşe AZAMET
Burçin ÜNAL
Deniz HASIRCI
Derya Aysun CANSAN
Dilara KARAKAŞ TABAK
Emel UZUNER
Fatma Berna AKALIN
Fadim Akca
Fatma BULAT
Kemal SAĞLAM
Hatice DÖNMEZ AYDIN
M. Çağatay Göktan
Mehmet Şiran GÖKDEMİR
Metin KAR
Merve Duydu
Şule BAYRAK
Yüksel TOK

ISSUED: 10. 08. 2023

Academy Global Publishing House

Ayşegül Türk

1986-1990 Lisans: Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Eğitimi Bölümü Uygulamalı Resim Ana Sanat Dalı.
1990-1994 Yüksek Lisans: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü.
1994-1998 Sanatta Yeterlik: Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Resim Bölümü.
1995-1998 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Araştırma Görevlisi.
1998-2003 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü Öğretim Görevlisi.
2003-2010 Gazi Üniversitesi Mesleki Eğitim Fakültesi Uygulamalı Sanatlar Bölümü, Yardımcı Doçent.
2012 Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi Sanat ve Tasarım Fakültesi Görsel Sanatlar Bölümünde Doçent olarak çalışmaya devam ediyor.

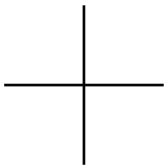


Monolog Grameri için Eskizler Ve Haberciler

50X 80 cm
2023
Dijital Kolaj

Ayşe AZAMET

Güzel Sanatlar Eğitimi alanında doktora eğitimini tamamlamıştır. Biyoteknoloji, genetik, biyosanat alanı araştırmalarının odağındadır. Cumhuriyet Üniversitesinde öğretim üyesi olarak çalışmalarını sürdürmektedir.



İsimsiz

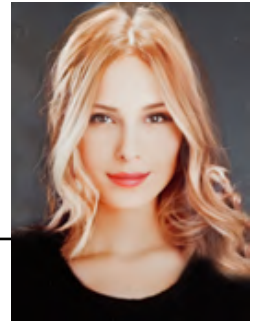
80x80

2019

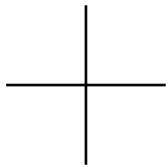
Kağıt üzerine yağlı boya

Oil painting on paper

Burçin ÜNAL



The artist, who received her undergraduate education in Gazi University, Painting Education Department, completed her master's degree in 2009 with the study report titled "Conceptual Applications in the Context of Space-Object Relationship", which she prepared in Hacettepe University / Sculpture program. Ünal, who started the Sculpture/Art Proficiency Program at the same university in 2009, received the 'Proficiency in Art' degree in 2013 with the study report titled "New Searches in the Context of Relation". She worked as a lecturer at Çankırı Karatekin University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpture between 2009-2011 and at Gazi University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpture between 2011-2018. Since 2018, she has been working as an Associate Professor at Ankara Hacı Bayram Veli University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpture.



Melankoli I / Melancholia I

50x70 cm

2023

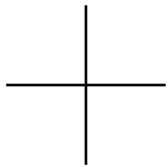
Karışık Teknik

Mixed Media

Derya Aysun CANCAN



Sivas'ın Suşehri ilçesinde dünyaya gelmiş ilk ve orta dereceli okulları burada tamamlamıştır. Samsun Ondokuz Mayıs Üniversitesi Resim İş Öğretmenliği bölümünü bitirdikten sonra Sivas'ta öğretmenlik görevine başlamıştır. Cumhuriyet Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünde Yüksek Lisans eğitimini tamamladı. 2020 yılında Samsun Ondokuz Mayıs Üniversitesi Lisansüstü Eğitimi Enstitüsü Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalında Doktora programından mezun oldu. 2018 yılında Cumhuriyet Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümünde göreve başladı. Şu anda Cumhuriyet Üniversitesi Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümünde Dr. Öğretim Üyesi olarak çalışmaktadır. Çeşitli sergi ve etkinliklere katılmıştır. Evli ve iki çocuk annesidir.



Döngü

50x70

2023

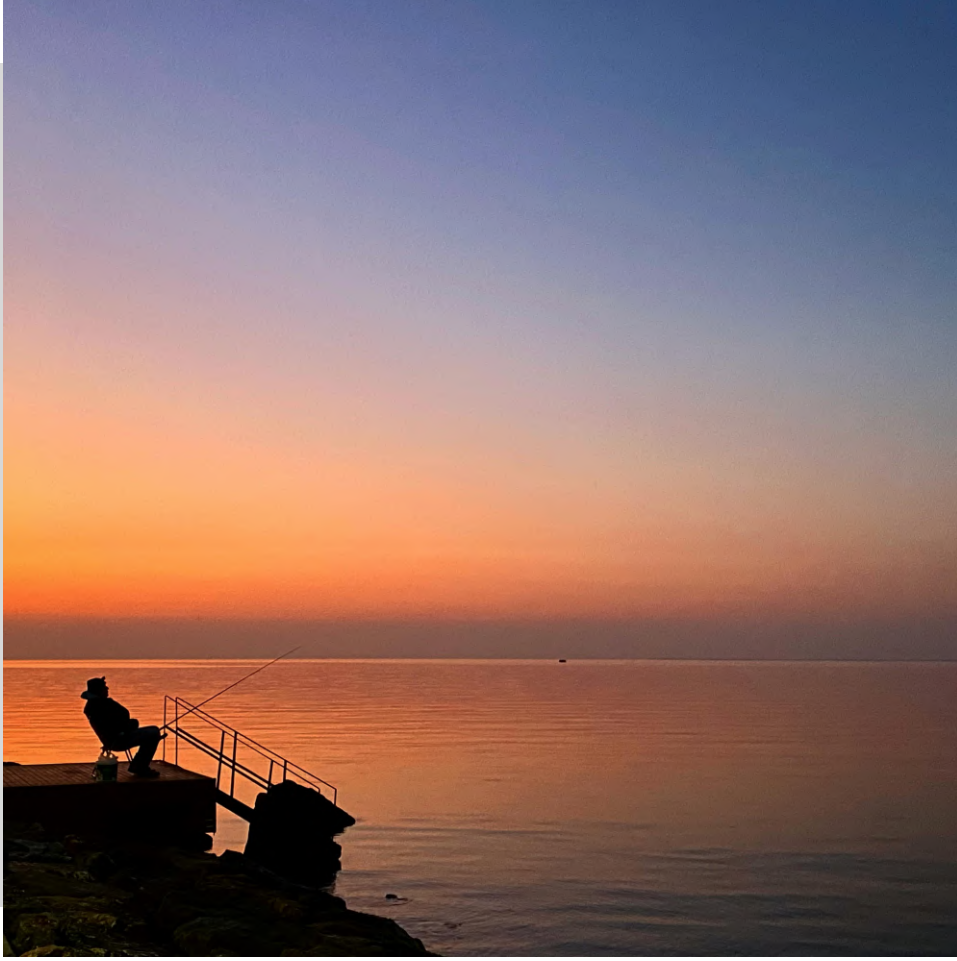
Tuval Üzerine Yağlı Boya

Oil painting on canvas

DENİZ HASIRCI



Deniz HASIRCI, Reading-İngiltere'de doğmuş ve doktora derecesini Bilkent Üniversitesi, İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü'nden almıştır. Fulbright bursuyla gittiği North Carolina State University'de okumuş ve projelerde yer almıştır. İzmir Ekonomi Üniversitesi'nde yedi yıl İçmimarlık ve Çevre Tasarımı Bölüm başkanlığı yapmıştır. DATUMM: Dokümantasyon ve Arşivleme - Türkiye'de Modern Mobilya (datumm.org) projesinin iki yürütücüsünden biridir. DOCOMOMO Türkiye-İç Mekan komitesinin kurucu üç yürütücüsünden biridir ve TAPLAK (Tasarım ve Planlama Akreditasyon Derneği) kurucu üyesidir. Fulbright Alumni, Türkiye İçmimarlar Odası, Environmental Design Research Association (EDRA), 4T (Türkiye Tasarım Tarihi Topluluğu), Bilkent Üniversitesi Mezunlar Derneği, TED Ankara Koleji Mezunlar Derneği ve Docomomo Uluslararası İçmimarlık Uzman Komitesi üyesidir.

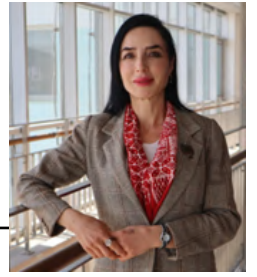


Calm Expectations

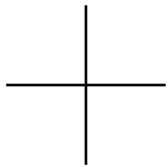
A man silently awaits for the next catch, without a sound or movement. This moment has been etched in collective memory without his knowledge, as he turns his back on the turmoil behind him, and faces the tranquility of the sea.

20 cm x 20 cm
2023
Renkli fotoğraf

DENİZ HASIRCI



Deniz HASIRCI was born in Reading-England, and received her PhD from the Department of Interior Architecture and Environmental Design-Bilkent University, Turkey. A Fulbright visiting scholar at NCSU, she is currently working at Izmir University of Economics, and is one of the two coordinators of the DATUMM_Documenting and Archiving Turkish Modern Furniture project. She is the coordinator of the Reading History of Furniture and Interior Architecture in Turkey through Oral History Method project. She is a member of the Docomomo_Tr Interior Design Committee and Docomomo ISC-ID, Fulbright Alumni, Chamber of Interior Architects-Turkey, 4T Design History Society, and EDRA.



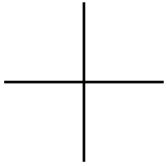
Blue Reflections

A quiet time for a man of solitude as he prepares for a late reaction from the sea. Hope, excitement, and acknowledgement are wrapped up in his presence in the rapidly cooling evening. Has he been ghosted yet once again? Will his faith in the sea be answered or is it unrequited love? Before long, he will find out...

20 cm x 20 cm
2023
Renkli fotoğraf

Dilara KARAKAŞ TABAK

1983 doğumlu sanatçı Yüzüncü Yıl Üniversitesi'nde lisans ve yüksek lisans, Ondokuz Mayıs Üniversitesi'nde doktora eğitimini tamamlamıştır. Kariyeri boyunca birçok bireysel ve karma sergide yer alan sanatçı Harran Üniversitesi Resim-iş Eğitimi Anabilim Dalı'nda Doçent olarak görev yapmaktadır.



İsimsiz

35x50

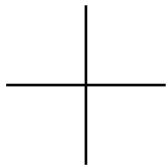
2022

Tuval Üzerine Akrilik Boya

Emel Uzuner

Uludağ University Faculty of Education, Department of Painting and Business Education, Department of Graphic Arts, Bursa. She graduated from Istanbul Arel University Institute of Social Sciences, Graphic Design Department Master's Program, Arel University Institute of Social Sciences, Graphic Design department art Proficiency Program. since 2005, she has been working as a Visual Arts Teacher at Zeki Müren Fine Arts High School in Bursa, Editor, Writer, Visual Design Specialist and Graphic Design Specialist at the Textbook Writing commissions of the Ministry of National Education of the Board of Education of Fine Arts High Schools Throughout Turkey.

Bandırma Onyedi Eylül University, Faculty of Art, Design and Architecture
Department of Graphic Design, Department of Graphic Design, Doctor of Graphic Design works as a Faculty Member.



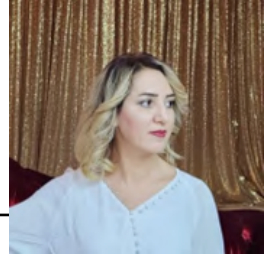
Sevgi

50x70 cm

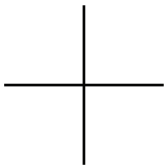
2023

Karışık Teknik

Fatma Berna AKALIN



Between 2011-2019, she worked as a Sculptor and Ceramic Artist in the Public Service. Since 2019, he has been working as a lecturer in Malatya Turgut Ozal University Hekimhan Mehmet Emin Sungur Vocational School Design Department as a manager. The artist took part in many national-international group exhibitions, events, competitions and workshops, and opened 4 personal exhibitions. Works are exhibited in domestic and foreign, public and private institutions.



Ajur Dekoratif Seramik / Openwork Decorative Ceramics

22x25 cm

2023

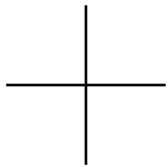
Porselen Şekillendirme Sagar Pişirim

Porcelain Shaping Sagar Firing

Fadim Akca



Konya doğumlu. Selçuk Üniversitesi Eğitim Fakültesi Resim İş Öğretmenliği Grafik Anasanat Dalı mezunu olup, Dumlupınar Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Bölümünde, yüksek lisans yaptı. 2002-2010 yılları arasında Konya'da, Görsel Sanatlar öğretmenliği yaptı. Karma resim, karışık teknik, grafik tasarım, fotoğraf sergilerinin yanı sıra ulusal ve uluslararası sanat faaliyetlerine katıldı. 2010-2014 yılları arasında Gazi Üniversitesi Beypazarı TBMYO. El Sanatları Bölümünde, 2014-2019 yılları arasında Polatlı Sosyal Bilimler MYO. Görsel İşitsel Teknikler ve Medya Yapımcılığı Bölümünde görev yapan AKCA, halen Gazi Üniversitesi Teknik Bilimler MYO. Tasarım Bölümünde görevine devam etmektedir.



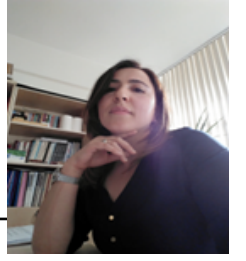
Beyşehir'de Gün Batımı

40x60

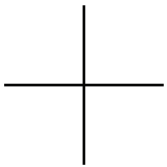
2018

Renkli Fotoğraf

Fatma BULAT



Dr. Fatma Bulat Ordu'da doğmuş ilk ve ortaöğretimini burada tamamlamıştır. Lisans ve Yüksek Lisans eğitimini tamamlayarak Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsünden mezun olmuştur. Doktorasını 2019 yılında Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsünde tamamlamıştır. Halen Kırıkkale üniversitesi, Keskin MYO'da Dr. Öğr. Üy. olarak görev yapmaktadır. Tekstil ve moda tasarımı/ üretimi alanında, ön lisans dersleri vermektedir. 3D yazıcılarla tekstil tasarımı ve üretimi, Dijital tasarım, Tekstil ve Moda tasarımında yenilikçi yaklaşımlar, Moda pazarlama konularında ulusal ve uluslararası birçok makale, bildiri ve kitap bölümü bulunmaktadır. Aynı zamanda birçok defile, workshop ve sergide katılımcı ve düzenleyici olarak yer almıştır.



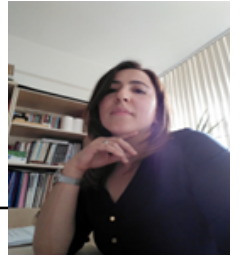
Anatolia

35x150x25cm

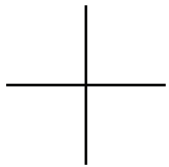
2023

Tığ Örgü ile motifler oluşturularak Şile bezi kumaşla birlikte giysiye dönüştürülmüştür.

Fatma BULAT



Dr Fatma Bulat was born in Ordu and completed her primary and secondary education in Ordu. She completed her undergraduate and postgraduate education at Gazi University, Institute of Educational Sciences. She received her Ph.D. degree from Gazi University, Institute of Fine Arts in 2019. She is currently working as a Dr. Lecturer at Kırıkkale University, Keskin Vocational School. She teaches associate degree courses in the field of textile and fashion design/production. She has many national and international articles, papers and book chapters on textile design and production with 3D printers, digital design, innovative approaches in textile and fashion design, fashion marketing. She has also been a participant and organiser of many fashion shows, workshops and exhibitions.



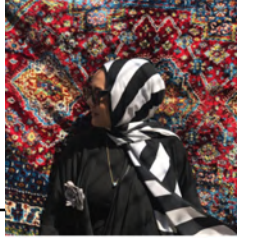
Black sea

35x150x25cm

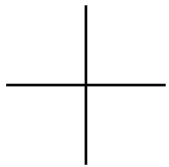
2023

Yün ipliklerle ve tela ile motifler oluşturulmuş, Şile bezi kumaşla birlikte giysiye dönüştürülmüştür. Askıda geleneksel Karadeniz kolon dokumaları kullanılmıştır.

Hatice DÖNMEZ AYDIN



Hatice Dönmez Aydın, born in Konya/Cihanbeyli in 1988, graduated from Selçuk University Ahmet Keleşoğlu Faculty of Painting Education Department in 2010. She completed her master's degree at Hatay Mustafa Kemal University, Social Sciences Institute Painting Department, and in 2019, she is doing his Ph.D. / Proficiency in Art in Erciyes University Fine Arts Institute Painting Department. She is currently working as a Research Assistant at Niğde Ömer Halisdemir University, Faculty of Fine Arts, Painting Department. The artist, who has opened personal and various group exhibitions, continues to work in her home workshop in Niğde. Hatice Dönmez Aydın, who is also an immigrant, focuses on migration and immigration in her works; she performs her art with various materials based on maps, memories, history, and what remains in memory.



Soyağacı III\Pedigree III

50x58

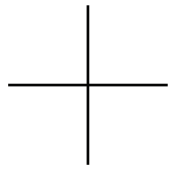
2022

Amerikan Bezi Üzeri Transfer Baskı ve Makine Dikişi
Transfer Printing and Machine Sewing on American Cloth

Kemal SAĞLAM



He was born in 1980 in Erzurum. He completed his high school education at Erzurum Atatürk Vocational and Technical Anatolian High School. He completed his undergraduate education in Goethe-Universität-Kunstgeschichte, program in Frankfurt Am Main, Germany, and Erzurum Atatürk University, Faculty of Fine Arts, Painting program. He also received his master's degree and proficiency in art from Erzurum Atatürk University, Faculty of Fine Arts, Painting program. He participated in many national and international exhibitions and successfully carried out project specialist duties in national organizations. Sağlam, who has received many awards and plaques, is a Dr. at Artvin Çoruh University, Faculty of Art and Design, Department of Visual Arts and Design. Instructor He works as a member and continues to work.



İstanbul Depremini Düşünüyorum 2023

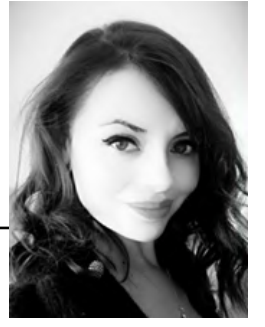
35cm x 50cm

2023

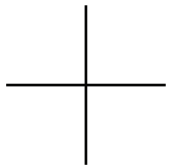
Tuval Üzerine Yağlıboya

Oil Painting on Canvas

Merve Duydu



1989 yılında doğan sanatçı 2011 yılında heykel bölümünden mezun olmuştur. 2016 yılında sanat ve tasarım alanında doktorasını tamamlayan sanatçı Cumhuriyet Üniversitesi Mimarlık Güzel Sanatlar ve Tasarım fakültesi grafik sanatlar bölümünde Dr.Öğr.Üyesi olarak çalışmalarına devam etmektedir.



Zamansız

20×14cm

2022

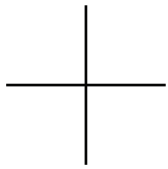
Alçı Döküm

Karışık teknik

Mehmet Şiran GÖKDEMİR



1978 yılında Mardin’de doğdu. İlk,orta ve lise eğitimini mardinde tamamladıktan sonra; Yüzüncüyıl Üniversitesi Eğitim Fakültesi resim-iş öğretmenliğinden mezun oldu. Mardin’de çeşitli okullarda çalıştıktan sonra, şu an Mardin Fen Lisesinde çalışırken aynı zamanda Dicle Üniversitesi Resim-iş eğitiminde yüksek lisans yapmaktadır.



Düşümde Kaldı Yeşil

35x50

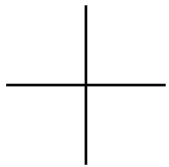
2017

Tuval Üzerine Akrilik Boya.

Mehmet Şiran GÖKDEMİR



1978 yılında Mardin’de doğdu. İlk,orta ve lise eğitimini mardinde tamamladıktan sonra; Yüzüncüyıl Üniversitesi Eğitim Fakültesi resim-iş öğretmenliğinden mezun oldu. Mardin’de çeşitli okullarda çalıştıktan sonra, şu an Mardin Fen Lisesinde çalışırken aynı zamanda Dicle Üniversitesi Resim-iş eğitiminde yüksek lisans yapmaktadır.



Kutsal Göç

35x70

2017

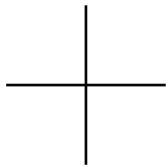
Tuval Üzerine Akrilik Boya.

METİN KAR



1969, Niksar

In 1995, he completed his master's degree in the Sculpture Department of the Faculty of Fine Arts of Marmara University, and in 1999 he completed his master's degree in the sculpture department of the same university. 2004 He started as a lecturer at Kocaeli University, Faculty of Fine Arts, Department of Sculpture. He completed his doctorate in Kocaeli University, Social Sciences, Plastic Arts. In addition to his solo exhibitions 2021"İKRAR", 2022"ÇERAĞ", 2022 "FROM-OTÜKEN", 2022"EYE", 2023"CYCLE", 2023 "CONTINUOUS-1", 2023 "CONTINUOUS-2", 2021 International Maltepe stone sculpture symposium, 2016 International Brancusi Stone Sculpture Symposium, Romania, 2015 International Stone Sculpture Symposium Kazan-Tatarstan, 2009 International Marble Sculpture Symposium Marmaris, 2005 International Stone Sculpture Symposium Hereke, 2004 National Sand Sculpture Festival Bodrum. At the same time, they took part in many national and international group exhibitions. He still continues as instructor of Kocaeli University, Faculty of Fine Arts, sculpture department and continues his personal studies in the sculpture workshop in Tuzla.

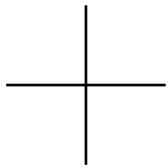


Kadınbalbal

30cmx20x20
Granit
Yontu/ sculpt
2022

M. aęatay Gökten

He completed his bachelor's degree at Kocaeli University, Faculty of Fine Arts, Department of Photography in 2001; master's degree at Dokuz Eylül University, Institute of Fine Arts, Department of Photography in 2006; Proficiency in Arts at Kocaeli University, Institute of Social Sciences, Department of Plastic Arts in 2014. He received the title of "Research Assistant" in 2001, "Assistant Professor" in 2015 and "Associate Professor" in 2020. He is still working as an Associate Professor at Department of Photography.



İstasyon

40X60

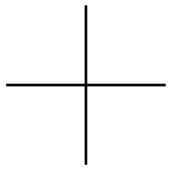
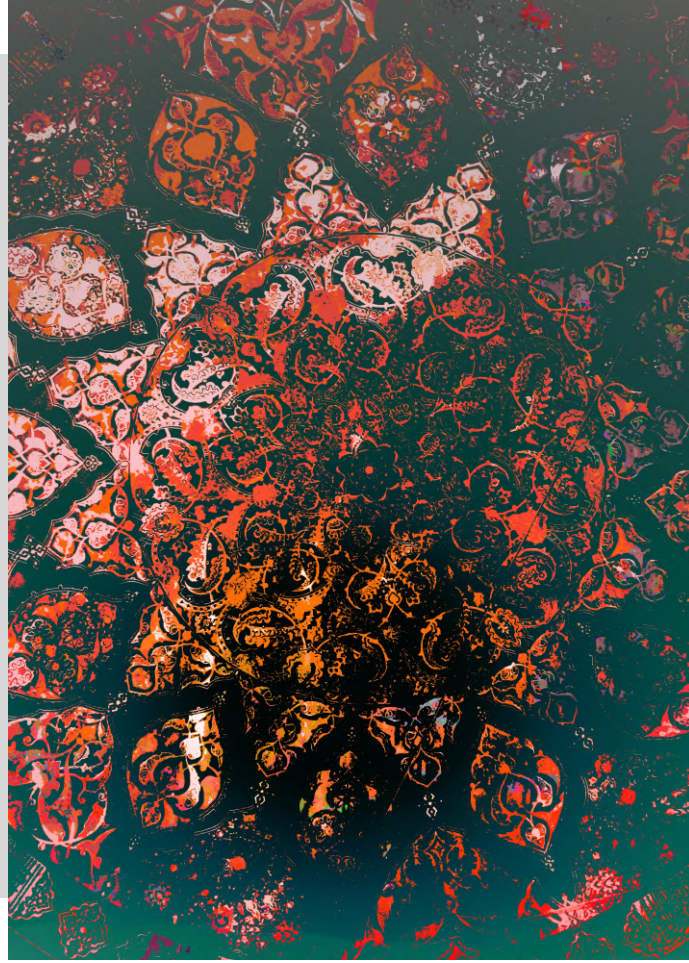
2014

Renkli Fotoğraf

ŞULE BAYRAK



1993 İstanbul doğumlu olan Şule Bayrak, lise eğitimini grafik ve fotoğraf alanında tamamlamasının ardından Gazi Üniversitesi Grafik Tasarımı bölümünde lisans eğitimi aldı ve aynı üniversitede pedagojik formasyon eğitimi alarak İSMEK, Güngören HEM, Bahçeşehir Fen ve Teknoloji Lisesi gibi eğitim kurumlarında grafik tasarım öğretmeni olarak görev yaptı. Doping Hafıza'da çizer olarak, Türkiye Büyük Millet Meclisi'nde görsel tasarımcı olarak çalıştı. 2021'de Anadolu Üniversitesi Açıköğretim Fakültesi Fotoğrafçılık ve Kameramanlık önlisans, 2022'de ise Anadolu Üniversitesi Grafik tezli yüksek lisanstan mezun oldu. Şu anda Bandırma Onyedli Eylül Üniversitesi Grafik Tasarımı bölümünde araştırma görevlisi olarak çalışmakta olan sanatçı, Yıldız Teknik Üniversitesi Sanat ve Tasarım doktora programında eğitimine devam etmektedir.



Turkish Ethnic III

50x70 cm

2023

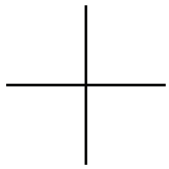
Dijital Kolaj

Digital Collage

Yüksel TOK



She was born in Şanlıurfa. She completed her secondary and high school education here. After graduating from Adıyaman University (Associate Degree) Department of "Architectural Decorative Arts", she moved to Erzurum Atatürk University / Faculty of Fine Arts / Graphic Department in 2018 with the Vertical Transfer Exam. She completed her undergraduate education in 2021. In the same year, she started her Master's Education with Thesis at Atatürk University / Fine Arts Institute / Department of Basic Education. She is still continuing her education.



Doğa / nature

50X70

2023

Dijital illüstrasyon

Digital illustration

FAREAST 1st INTERNATIONAL CONFERENCE ON SOCIAL SCIENCES

FAREAST 1st International Group Exhibition



Academy Global
Conferences & Journals



Academy Global Publishing House
Artdergi International Journal of Art, Fashion and Music



Academy Global
Conferences & Journals

Academy Global Publishing House